



ЕВРОПЕЙСКИЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

ПРОГРАММА

XX Международной студенческой конференции ЕВРОПЕЙСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА



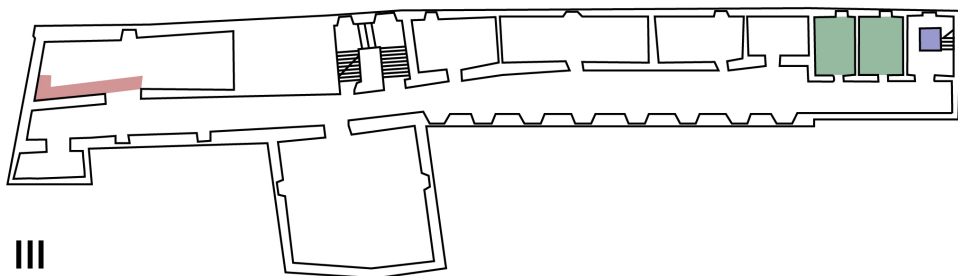
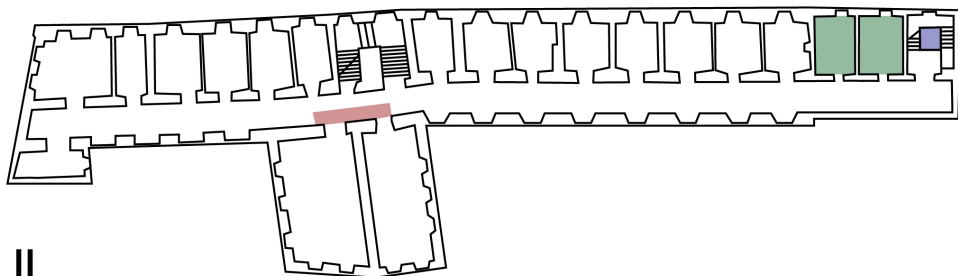
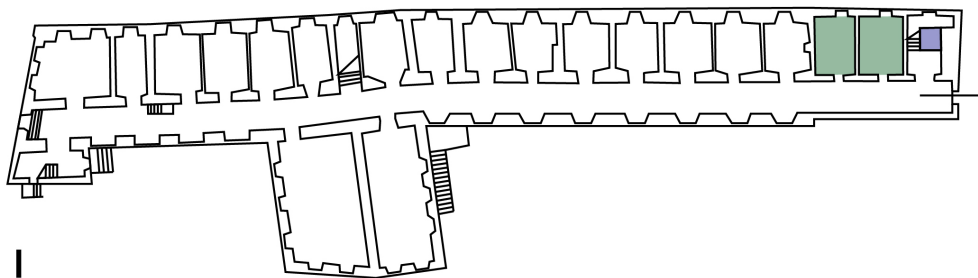
5-6 мая 2018 г.

и послеконференционных
мероприятий

7-11 мая 2018 г.

Вильнюс, Литва
ул. Савичяус, 17
(Savičiaus g. 17)

Вход/Entry



WC



Лифт/Elevator



Пандусы/Ramps

КОНФЕРЕНЦИЯ (5 МАЯ, СУББОТА)

9.00 Регистрация участников.

Завтрак для участников на Савичяус, 17 (холл 1-го этажа)

10.00 Открытие конференции.

Пленарное заседание (большой зал)

Приветственное слово:

Сергей Игнатов, профессор, ректор ЕГУ

Keynote lecture **“Social Media and Politics in Belarus and Russia: People, Surveillance, and Censorship” (in English)**

Aliaksandr Herasimenka, doctoral researcher at the University of Westminster in London, the Communication and Media Research Institute

Digital media offer a wide range of tools for political campaigning, organising protests and resistance. Political activists like Alexei Navalny in Russia or social movements like the «The social parasites'» marches in Belarus use social media to recruit participants, to mobilise followers, to attend demonstrations, and to disseminate information about their cause. At the same time, digital media also empower authorities who extensively use the internet to surveil their citizens, to spread propaganda, and to censor political thought. The attempts to block Telegram in Russia or a number of arrests for the publication of content on YouTube and VK in Belarus are the two recent examples. Are there any ways to resist these growing capabilities of the repressive state?

In his lecture, Aliaksandr Herasimenka will talk about his research on digital media as political tools used by two prominent political campaigns in Belarus and Russia to overcome state surveillance and censorship. He focuses on approaches and practices that help activists to engage with people and to generate hope for the future.

11.30 Кофе-брейк (большой зал)

12.00 Начало работы по секциям (см. расписание ниже)

12.00 Лекция **“Как применять STS-оптику в городских исследованиях? Социальное конструирование технологий города”**

Ирина Луневич, магистр социологии (специализация «Критические городские исследования») ЕГУ, магистр в области социологии науки и технологий (Маастрихтский университет, Нидерланды), участник

Лаборатории критического урбанизма, ЕГУ; программный куратор Московского урбанистического форума

Исследования науки и технологий (Science and Technology Studies (STS) – относительно новое направление в области современных социальных наук. STS теории и подходы рассматривают науку и технологии не как нейтральные инструменты в руках человека, которые определяют траекторию развития общества, но как социально сконструированные системы, которые во многом зависят от социального, политического и исторического контекста, в котором они создаются и используются.

В последнее десятилетие подходы из социологии науки и технологий стали активно применяться к анализу городских технологий. STS дает городским исследователям не только новые инструменты для анализа процесса проектирования городской среды, архитектурных объектов и инфраструктуры, но также позволяет обнаружить новые объекты исследования.

Лекция знакомит слушателей с одним из ключевых STS-подходов – «социальное конструирование технологий» (social construction of technology (SCOT). Традиционно считается, что технологии создают изобретатели, ученые и инженеры. Однако автор SCOT, нидерландский историк и социолог науки Вибе Бейкер, утверждает, что пользователи также активно участвуют в конструировании технических систем и объектов. Согласно Бейкеру различные группы пользователей по-разному интерпретируют тот или иной технологический артефакт, что, в свою очередь влияет на то, как они его (не) используют. Например, в то время как одна группа пользователей воспринимает мобильный телефон как средство связи, другая может использовать его в качестве гаджета для игр или фотоаппарата. Эти интерпретации находят свое отражение в конструкции технологического артефакта, так как производители, пытаясь учесть интересы и запросы пользователей, вносят изменения в конструкцию той или иной технологии. Таким образом, мобильный телефон превращается в смартфон, в который встроены все функции, которые могут понадобиться различным группам пользователей.

В лекции пойдет речь о том, как различные группы участвуют в конструировании городских технологических систем и артефактов. Мы рассмотрим три кейса социального конструирования технологий для города – проект городского планирования Барселоны, выделенные полосы для велосипедов в Нидерландах, а также электронную систему принятия городских решений в Москве.

12.00 Лекция “Ключевые проблемы правового регулирования криптовалют”

Елизавета Новикова, магистр права (Международное право и право Европейского Союза, ЕГУ, 2017 г.), практикующий юрист в сфере криптовалют и IT

В настоящее время перед национальными правовыми системами и международным правом возник новый вызов — правовое регулирование криптовалют. Криптовалюты — это абсолютно новое, беспрецедентное явление современности. В то время как они быстрыми темпами набирают популярность в мире, центральные банки, законодательные органы, правительства и другие институты различных стран пытаются определить их правовой статус и понять, подлежат ли они регулированию, а если да, то каким образом их можно урегулировать. Еще одним серьезным вызовом праву стало появление такого вида привлечения инвестиций, как ICO (Initial Coin Offering) — форма привлечения инвестиций в виде продажи инвесторам токенов проекта в обмен на криптовалюты.

Лекция будет посвящена рассмотрению основных особенностей криптовалют, правового статуса криптовалют в различных юрисдикциях, а также таких актуальных проблем, как налогообложение доходов от операций с криптовалютами и применение мер, предотвращающих отмывание денег и финансирование терроризма посредством криптовалют. Также будут освещены основные подходы к правовому регулированию ICO в некоторых юрисдикциях (США, Швейцария, Сингапур). Кроме теоретических вопросов регулирования криптовалют, будут рассмотрены практические вопросы, в частности, будут проанализированы кейсы из судебной практики в различных странах. Еще одной важной темой для обсуждения в рамках лекции станет роль юриста в криптовалютных и блокчейн-проектах.

17.00 Турнир по интеллектуальным играм

- **Игра “Что? Где? Когда?”.** Командная игра, суть которой в том, чтобы за одну минуту путём мозгового штурма или интуиции найти ответ на заданный вопрос. Команда может насчитывать до 6 человек. Вас ждёт 24 вопроса, посвящённых Интернету и современным технологиям.
- **Викторина “Своя игра”.** Играется индивидуально. Каждый участник получает бланк, содержащий 6 тематических блоков по 5 вопросов в каждом. Выигрывает игрок, набравший максимальное количество очков.

По вопросам турнира пишите: ermolenko.maxim@student.ehu.lt

КОНФЕРЕНЦИЯ (6 МАЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ)

9.00 Завтрак для участников на Савичяус, 17. Регистрация

10.00 Workshop “Curating through film, space and the viewer”

Natallia Nenarokomova, curator, researcher of digital culture, new media and interactive art practices, Digital Content Manager at the British Embassy Moscow

The workshop ‘Curating through film, space and the viewer’ is designed for students interested in filmmaking, curatorial practice, film studies and new media art. Its main goal is to discuss the potential of the cinematic form and the demand toward new curatorial approaches in working with film today.

How can contemporary technologies help to rediscover traditional cinema? How to work with artists and incorporate live elements to create an immersive experience? How to understand the viewer and think architecturally? Why is it necessary to suspend time and step-out of the event-flow?

What else to expect: White box – black box – alternative spaces, film as an object – environment as a medium – rabbit as delay; Atmosphere research programme, Cryptic Nights, film + sculpture + performance and other mutations, Bjork Digital, tips and difficulties of curating.

10.00 Презентация проекта “Креативный проект полевой жизни”

12.00 Продолжение работы по секциям (см. расписание ниже)

14.00 Лекция “Децентрируя видимое: уязвимость, ответственность, инаковость”

Екатерина Янчевская, искусствовед, магистр социологии, выпускница докторантуры ЕГУ

Научно-технический прогресс делает видимыми многие практики современной жизни. В этой связи разнообразные стратегии репрезентации знания о человеке позволяют отчасти рационализировать и объективировать патетическое, болезненное, травматичное присутствие инаковости в нашей повседневности. Однако, что означает инаковость? Почему, несмотря на защищенность научным знанием, современный человек всё более обнаруживает свою слабость и уязвимость? Так, «я» более не находит защиты и крова в тематизации и объективации знания, но на первый план (становятся видимыми?)

выходят вопросы проблематизации опыта себя как живого существа (Т. Фуко). Аспекты пассивности, аффицированности, брошенности в мир и собственное тело оказываются теми иными смысловыми точками, которые направляют наш взгляд от активного, заявляющего о себе как об авторе своих действий и поступков субъекта, – к тому, с кем нечто случается, кто претерпевает и испытывается(ся). Может ли чувствительность к своей ранимости и задетости инаковостью и Другим – стать «морально освобождающим даром» (Э. Левинас) для человека в XXI веке? Могут ли уязвимость и пра-страдательность жизни (М. Анри) быть парадоксальным образом вдохновляющими для обретения нового смысла?

15.00 Закрытие конференции. Вручение сертификатов участия, объявление рекомендаций докладов к публикации

16.00 Экскурсионная программа по Вильнюсу (по желанию)



РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ

УНИВЕРСИТЕТ В СИТУАЦИИ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ: ЧТО ВПЕРЕДИ?

5 мая, 12.00

Руководитель: **Григорий Миненков**, кандидат философских наук,
профессор-эмеритус ЕГУ

Никита Журович (БГУ, Беларусь)

Декаданс левиафана

Яна Полещук (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Современное европейское гуманитарное образование

Элеонора Гареева (Казанский (Приволжский) федеральный
университет, Россия)

Кризис содержания гуманитарного знания Университета

Елизавета Щербо (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Сравнительный анализ образования в сфере искусства в Европейском гуманитарном университете и университетах-партнёрах

Хасан Хаев (НИУ ВШЭ, Россия)

Зависимость деятельности высших учебных заведений от значимости высшего образования для выпускников школ

Александра Синева (Самарский университет, Россия)

Университет и новые медиа: ролевые инверсии преподавателей вузов

Глеб Хляба (БДУІР, Беларусь)

Карысць дыгіталізацыі навучальнага працэсу

Екатерина Чигвинцева (Российский государственный социальный университет, Россия)

Большие данные (Big Data) как новая форма знания: методы их анализа и особенности использования в социологических исследованиях

Мария Шульева (НИУ ВШЭ, Россия)

Оценка эффективности внедрения высшими учебными заведениями города Санкт-Петербург дистанционных курсов на образовательных платформах

Ирина Понедельник (НИУ ВШЭ, Беларусь/Россия)

Концепция «зеленого университета» в Беларуси

Маргарита Игнатьева (БГУ, Беларусь)

Неформальное образование как тренажер ценностных ориентиров

Алина Шиманская (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Индивидуальное обучение vs командное обучение: новый подход в образовании

Kajetan Suchecki (University of Economics in Katowice, Poland)

An interdisciplinary approach as the basis for building a modern science - the example of The Way of St. James

Наталия Филонова (Восточноевропейский национальный университет имени Леси Украинки, Украина)

Современные технологии социально-педагогической работы с людьми преклонных лет

ДИГИТАЛИЗИРУЯ СОВРЕМЕННОСТЬ: ЦИФРОВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ, КОММУНИКАЦИЯ, СОЛИДАРНОСТЬ

5 мая, 12.00

Руководитель: **Виктория Константюк**, лектор ЕГУ

Марина Токарева (РГГУ, Россия)

Проблема грамотного использования языка мемов и его влияние на медиaproстранство и социокультурную среду

Доминик Шевчик (Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Беларусь)

Проблемы научного описания социальных объектов в современном «twitter мире»

Максим Ермоленко (ЕГУ, Беларусь/Литва)

«У кого что болит». Погружаемся в онлайн-резонанс, вызванный клипом «8 сакавіка» (группа «Ленинград» и Вадим Галыгин, 2018)

Дарья Ямович (СПбГУ, Россия)

Дигитализация в профессии юриста

Сергей Шошин (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского, Россия)

Некоторые проблемы коммуникаций в цифровой среде

Карина Аникейченко (БГЭУ, Беларусь)

Коммуникация и идентичность в цифровой среде

Елена Гремилова (Самарский университет им. академика С.П. Королева, Россия)

«Скроллинг - путь к забвению», или как мы обмениваем свои воспоминания на пустоту

Serine Avetisyan (Belarusian State University, Armenia/Belarus)

Digital Diplomacy as a New Phenomenon

Nastassia Yaromenka (EHU, Belarus/Lithuania)

Research Tool Kit of Digital Culture

София Конопелько (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Фрагментарность личности пользователя посредством ведения нескольких аккаунтов в социальных сетях

Софія Саўчук (ЕГУ, Беларусь/Літва)

Рух #MeToo: віртуальна салідарнасць у неаліберальных грамадствах

Илона Неделевская (Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Беларусь)

Тренды современного общества в оптике теории «общества переживаний»

ДИГИТАЛИЗИРУЯ СОВРЕМЕННОСТЬ: ИГРЫ, ДЕНЬГИ, ЭКОНОМИКА ОН-ЛАЙН И ОФФ-ЛАЙН

5 мая, 15.00

Руководители: **Виктория Константюк**, лектор ЕГУ; Алеся Серада, студентка магистратуры ЕГУ

Алеся Серада (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Труд и солидарность в игре Ovipets

Татьяна Павлова (БГАИ, Беларусь)

Развитие краудсорсинга в Беларуси

Федор Рубцов (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского, Россия)

Криптовалюты как инструмент дигитализации современного общества

Вероника Пугач, Николай Бакаев (Киевский национальный университет им. Т. Шевченко, Украина)

Значимость компьютерной игры в виртуальном и реальном мире

Кирилл Кофанов (Беларусь)

Dotalизация молодёжи: игра как средство преодоления табу

Арсений Снимщиков (БНТУ, Беларусь)

Популяризация научного подхода к видеоиграм

Iryna Maliatsina (Lappeenranta University of Technology, Finland)

How to succeed in a crowdfunding project: in search for influencing factors of Nordic crowdfunding projects

София Конопелько (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Текстовые ролевые игры в системе трансмедийного сторителлинга

Маргарита Зычкова (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Репрезентация и популяризация детских страхов в фильмах ужасов



Руководители: **Татьяна Чулицкая**, доктор социальных наук, лектор ЕГУ; Андрей Степанов, доктор социальных наук, доцент ЕГУ

Маргарита Старук (ЕГУ, Россия/Литва)

Эвфемизм как инструмент создания имплицитности в политической коммуникации (на примере ситуации в Сирии)

Patriks Čepinskis (Rīga Stradiņš University, Latvia)

The different identities of the Baltic Sea region countries

Виктория Цалко (Белорусский государственный технологический университет, Беларусь)

Краудсорсинг как инструмент публичной политики и его роль в гражданском обществе

Ольга Кондратюк (Киевский национальный торгово-экономический университет, Украина)

Популизм: лица украинской политики

Виктория Зражевская (Киевский национальный университет имени Тараса Шевченко, Украина)

Технология формирования политического имиджа: значение и практика

Константин Савицкий (Белорусский государственный экономический университет, Беларусь)

Религиозно-конфессиональный фактор обеспечения общественной безопасности: опыт социологического исследования

Айжан Аманалиева (НИУ ВШЭ, Кыргызстан/Россия)

Будущее европейской интеграции в контексте современных

проблем и вопросов экономической безопасности

Дмитрий Коротченков (СПбГУ, Россия)

«Мы хотим Бога»: национализм в Польше и кому это нужно?

Ольга Руденко (Белорусский государственный университет, Беларусь)

Внешнеполитические ориентиры кандидатов в Президенты Республики Беларусь: социологический аспект программных позиций

Эрмил Гаврилович (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Экономическая безопасность и проблемы европейской интеграции (на примере РБ)

Ксения Гордейчук (БГЭУ, Беларусь)

Белорусский национализм и влияние России на его становление

Ольга Площадняя (МГУ, Россия)

Языковой аспект в контексте национальной политики в Эстонии в 1990-х гг./Language-specific aspect in context of the national policy in Estonia in the 1990s

Lika Iluridze (Tbilisi State University, Georgia)

Eastern Europe's Post-communist Transformations

Эдгар Вилкончюс (БГУ, Беларусь)

Манифест как возрождённая форма политической саморепрезентации

Евгения Гонтова (Санкт-Петербургский государственный экономический университет, Россия)

***Государственная молодежная политика России и Франции:
сравнительный анализ форм, результативности и проблем***

Georgii Baryshnikov (EHU/Vytauto Didžiojo Universitetas, Belarus/
Lithuania)

***Correlations between frequencies of mentioning keywords which
are related to Ukraine and appears in the Russian state-controlled
media in the names of the articles and economical and socio-
political variables***



НАСЛЕДИЕ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ И НЕОБХОДИМОСТЬ ВЫБОРА

5 мая, 12.00

Руководители: **Степан Стурейко**, доктор гуманитарных наук в области этнологии, лектор ЕГУ; **Юлия Батура**, выпускница ЕГУ

Илья Сульжицкий (БГУ, Беларусь)

Перформативная модель изучения коллективной памяти: время, ритуал, сакральное

Наталья Тарасова (Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Россия)

Актуализация исторического наследия на современной театральной сцене: документальные тексты в спектаклях «Teatro Di Carua»

Мария Мочалова (МГУ, Россия)

Традиции и политика в формировании списка нематериального культурного наследия ЮНЕСКО (на примере национальных эпических традиций)

Александр Петрутик (БГУ, Беларусь)

Формирование концепции границ Белорусской Народной Республики

Аляксандр Гаршкоў (Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы, Беларусь)

Развіццё эксперыментальнай археалогіі эпохі каменнага веку ў Беларусі (канец XX – пачатак XXI стст.)

Анастасия Никитина (Российский государственный гуманитарный университет, Россия)

Урбанизация и туризм в мегаполисе: взаимное развитие

Карина Кисель (ЕГУ, Беларусь/Литва)

***Презентация Второй Мировой войны в тематических музеях
(опыт Беларуси, Украины, России)***

Ксения Гадецкая (ЕГУ, Беларусь/Литва)

***Мобильные аудиогиды как средства популяризации и
продвижения историко-культурного наследия: на примере
мобильного аудиогuida KrokApp***

Артем Ковалевский (Гродненский государственный университет
имени Янки Купалы, Беларусь)

Моральный порядок Э. Дюркгейма

Ульяна Картелёва (ЕГУ, Беларусь/Литва)

***Актуализация наследия и импорт идей: исследуя примеры
индустриального наследия в Великобритании и Беларуси***



Руководитель: **Мария Лактионкина**, преподаватель департамента права ЕГУ

Владислав Лукин (НПУ имени М. П. Драгоманова, Украина)

Эффекты политических и правовых трансформаций через призму миграционного кризиса и проблем соблюдения прав человека

Наталья Маширбаева (НИУ ВШЭ, Россия)

Правовые аспекты обеспечения безопасности в рамках общей миграционной политики Европейского Союза

Кристина Батракова (БГУ, Беларусь)

Миграционный кризис как ключевое испытание для европейского единства

Vakhtang Noghaideli (Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Georgia)

Trafficking as an illegal migration and human rights aspects

Диана Келехсаева (СПбГЭУ, Россия)

Миграционные процессы в Китае и Европейском Союзе: общее и особенное

Эрмиль Гаврилович (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Миграционный кризис и права человека

Katsiaryna Shafranovich, Volha Zhohla (EHU, Belarus/Lithuania)

Migration in the context of liberal education

Дарина Парадник (Международный университет «МИТСО», Беларусь)

Защита свободы мысли, совести и религии: практика Европейского Суда по правам человека

Аляксандр Афанасьёў (БДУ, Беларусь)

Правы чалавека ва ўмовах змены палітычнага і эканамічнага ладу Рэспублікі Беларусі

Ирина Стрелковская (НИУ ВШЭ, Беларусь/Россия)

Падение ценности прав человека в XXI веке

Никита Шаферов (Международный университет «МИТСО», Беларусь)

Современный взгляд на права человека

Анастасия Захарова (НИУ ВШЭ, Россия)

Проблемы использования беспилотных летательных аппаратов в свете норм международного права прав человека

Максим Гедрович (НИУ ВШЭ, Беларусь/Россия)

Режим обращения с отходами в Европейском Союзе

Максим Лаврентик (БГЭУ, Беларусь)

Правовой режим криптовалюты как способ привлечения новых денежных потоков в государство

Эстебес Нарынбаев (American University of Central Asia, Кыргызстан)

Усовершенствование правовых аспектов государственно-частного партнерства

Василий Богданов (БГЭУ, Беларусь)

Роль юридических клиник в правовом просвещении населения: возможности развития данного направления (на примере СЮК БГЭУ)

ПРОЕКТИРУЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ/DESIGNING CHANGE: КАК ИСКАТЬ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ФОРМЫ ПАРТНЕРСТВА ДЛЯ ПРИКЛАДНОЙ КРИТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ?

5 мая, 12.00

Руководители: **Алла Пигальская**, доктор искусств, доцент ЕГУ;
Benjamin Core, PhD, EHU Associate Professor, Laboratory of Critical Urbanism

Анастасия Анисифорова (РГГУ, Россия)

Мем как новый язык отражения социокультурных движений в Интернет-пространстве

Вадим Кашпар (Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Беларусь)

Принципы и практики DIY-культур: опыт антропологического исследования

Марина Тойберман (Vilnius Academy of Arts, Беларусь/Литва)

Design to get lost in the city

Влада Шевкунова (МГТУ, Россия)

Социальное партнерство через независимые СМИ. Новые формы взаимодействия и проблемы интерактивности

Валентин Дудук (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Form & Share

Михаил Прокудин (ЕГУ, Беларусь/Литва)

Разработка веб-сервиса для продажи печатных протезов

Виолетта Алешкевич, Софья Малахова (ЕГУ, Беларусь/Россия/Литва)

VISAGINAS 3.0: City you can be in touch with

Руководитель: **Евгения Иванова**, магистр культурологии (гендерные исследования) и магистр социологии права

Максим Савиных (СПбГЭУ, Россия)

Гендерная традиция и гендерные различия: сравнительный анализ стран Запада и Ближнего Востока

Арина Байкузина (СПбГЭУ, Россия)

Гендерное равенство в странах Европы и в России в политическом измерении: эволюция, проблемы, противоречия

Дарья Тихонова (РГГУ, Россия)

Гендерное равенство в современной политике в странах Северной Европы

Ксения Трушко (БГЭУ, Беларусь)

Гендерный фактор в регламентации деятельности христианских религиозных организаций Республики Беларусь в коррекции с тенденцией к принятию закона о гендерном равенстве

Алексей Федорович (БГЭУ, Беларусь)

Проблема имплементации гендерного равенства в политическую сферу жизни общества

Александра Головизнина (СПбГЭУ, Россия)

Гендерный фактор в российской дипломатии

Irina Kuznetsova (Tomsk State University, Russia)

Emotional equality as a factor of childhood crisis

ПОСЛЕКОНФЕРЕНЦИОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

7-8 мая, понедельник-вторник

Воркшоп **“Startup ENU: от науки к бизнесу”**

Цель: Через теоретические блоки, упражнения на формулирование и проверку бизнес-гипотез, решение кейсов, командные задания, бизнес-презентации, деловые игры донесение до студентов и гостей ЕГУ и участников конференции возможности трансформирования их научных идей в бизнес/стартап-проекты. Сегодня студенты-гуманитарии не всегда видят будущее своих исследований и не способны продумать самостоятельно развитие продуктов собственных научных исследований.

Программа:

-Анализ рынка перед началом научного исследования

-Проведение исследования с учетом интересов пользователей

-Разработка бизнес-модели будущего бизнеса

-Поиск финансирования для запуска бизнеса на базе исследования

10 мая, четверг

16.10 Воркшоп по работе с социальными медиа

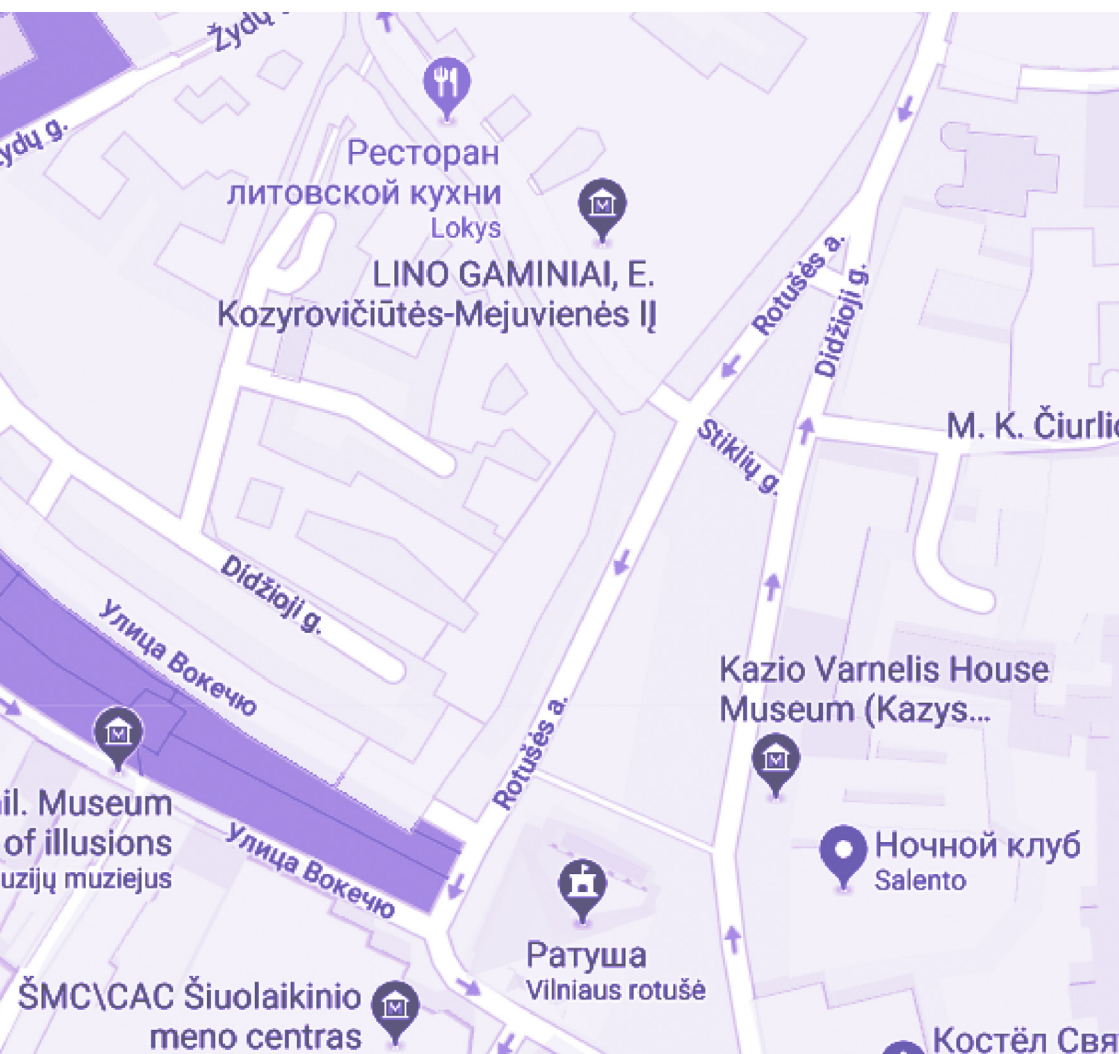
Проводит: **Владислав Панцевич**, магистр социологии, менеджер по коммуникации ЕГУ

11 мая, пятница

“Kafka Party”

Мероприятие открыто для всех желающих. «Kafka-party» реализуется в рамках Семинара первого года «Введение в гуманитарное знание» ЕГУ. Проект направлен на развитие творческого потенциала студентов, который является частью нового формата либерального образования либеральной модели общеуниверситетской подготовки, новой для белорусского региона.



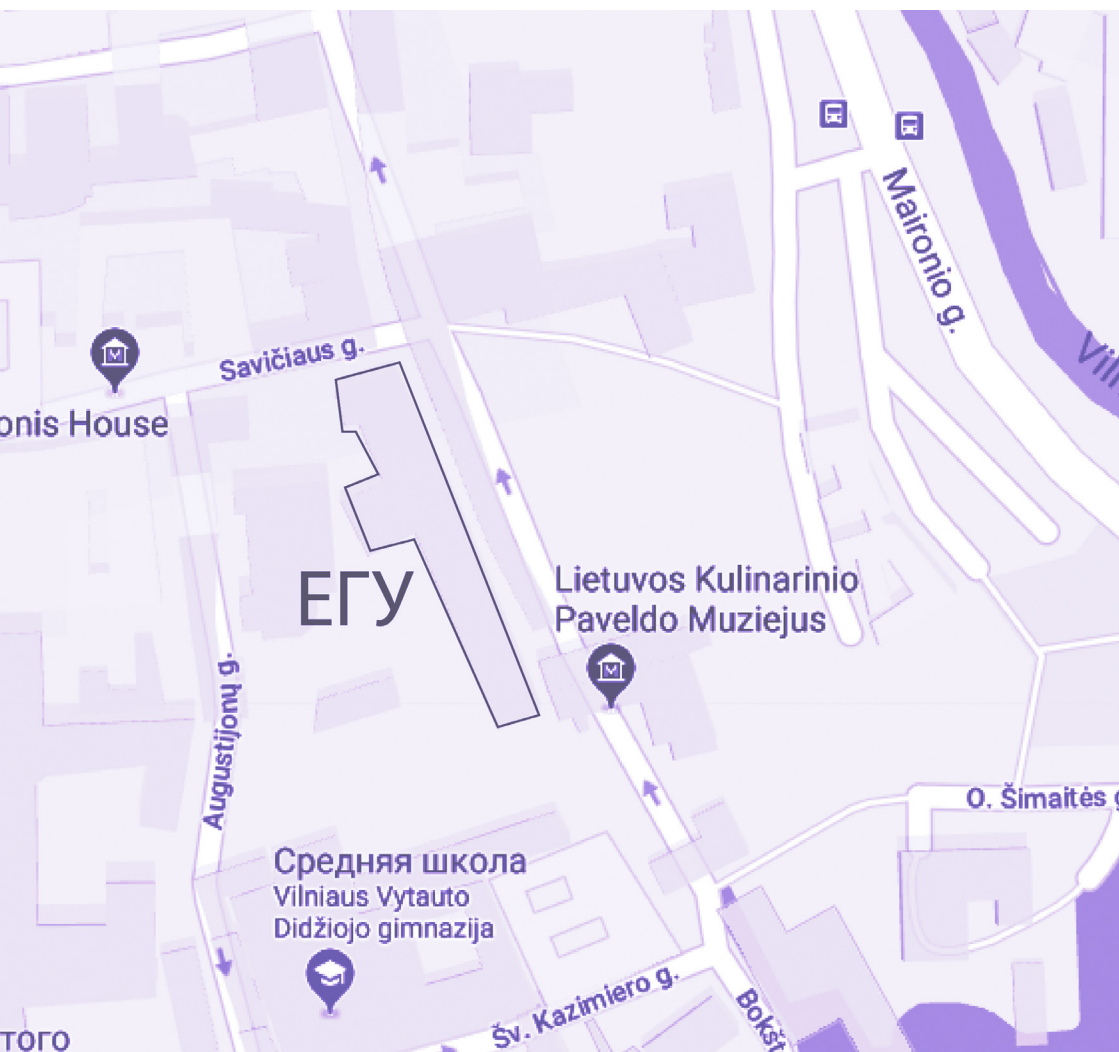


e-mail: studentconference@ehu.lt

vk: /ehustudentconference2018

facebook: /EHUOfficial

instagram: [ehu_student_conference](#)



Европейский гуманитарный университет
ул. Савичяус 17
01127 Вильнюс
Литва

www.ehu.lt

